



99
Pedagogia eta Sormen artistikoa

ARTEKUNTZA II

Hendaia 2009-XI-6/7





























Centre Permanent d'Estudis per al
littoral basco

PLAZA DE LA ESCUELA
41010 SAN PEDRO DE CASTELLÓN





































Proyectos:
- objetivos,
- límites,
- forma de
formularlos.



- Tiempos
- Espacios
- Quién es quién
- Para qué hacemos esto
- Materiales/Soportes

MARCO

- No juicio
- Pensar con las manos
- Improvisar no se improvisa
- Confiar
- Libertad con reglas
- Realidad
- Acompañante Fácil
Confronta
- Trabajo

Principios

- Estética
- Ciudadanía
- Diversidad

Arte

Historia del Arte

Arte-terapia

Arte como perspectiva

- con metáfora
- con acceso al pensamiento complejo.
- con pretexto
 - ↳ historia
 - ↳ expresión
 - ↳ obra
 - ↳
- como herramienta
 - ↳ desestructura
 - ↳ grupo
 - ↳ individuo
 - ↳ ...

2020 → H/Prüfung
→ Action emotional.
Konflikt.

→ Conciliación - Acomp.

→ Frustración

→ Ante - Deposita emocional

→ Tipo de escopo.

→ Vertederos

→ Potencia de pro con fiere.
Desadmiración

→ Comunicación

→ Desesperanza

→ Vivir juntos
Tolerancia

→ Miedo

→ Preocupación